

# LE 1<sup>er</sup> JUIN 2017 DES ECRITURES THEATRALES JEUNESSE

## Petite recette en dix étapes pour :

Une grande fête des mots  
Une grande fête du théâtre  
Une grande fête de la jeunesse  
Le 1<sup>er</sup> juin 2017

### Etape 1

Choisissez un texte qui vous plaît car on partage mieux ce que l'on aime, il y a cent et un titres proposés sur le site du 1er juin :

<http://www.1erjuinecriturestheatrales.com>

C'est bien de choisir dans cette petite sélection.

### Etape 2

Que vous soyez comédienne ou comédien, metteuse ou metteur en scène, autrice ou auteur, animatrice ou animateur de théâtre, bibliothécaire, enseignante ou enseignant, directrice ou directeur de théâtre, professeur de français et même de mathématiques, que vous soyez parent d'élèves ou pas, soyez vous-même et à vous de constituer un groupe d'enfants (ou d'enfants/adultes c'est possible aussi), peu importe le nombre de participants.

### Etape 3

Prenez quinze minutes du texte que vous avez choisi en *étape 1* (il est aussi possible de choisir le texte avec le groupe constitué en *étape 2*, à ce moment l'*étape 1* n'existerait plus, et l'*étape 2* prendrait sa place et nous serions ici à l'*étape 2*, enfin bref le plus important après tout c'est la rencontre entre un texte et un groupe de jeunes lecteurs, non ?)

Vous pouvez faire aussi un montage sur un sujet à partir de plusieurs textes de plusieurs autrices et auteurs.

### Etape 4

Préparez une petite lecture des quinze minutes du texte qui a été choisi, privilégiez les pupitres, quelques accessoires mais pas trop, quelques éléments de costumes mais pas trop.

### Etape 5

Choisissez un ou plusieurs lieux pour lire le texte que vous avez choisi en *étape 1*, avec le groupe constitué en *étape 2* et que vous avez répété en *étape 4*. Tout est possible : un théâtre bien évidemment mais aussi une médiathèque, une cour d'école, une place de village, un salon de coiffure, un restaurant, une cantine, la salle de mariage d'une mairie par exemple.

Faites le savoir à l'avance sur le site du **1er juin des écritures théâtrales jeunesse** ! Et allez voir où ont lieu les autres lectures, il y en a peut-être pas loin de chez vous ! Il n'est pas du tout interdit d'aller voir les autres et de proposer aux autres de venir nous voir !

## Etape 6

Il faut que tout le monde soit là le jour J (c'est-à-dire le 1er juin !) les lecteurs comme le public (c'est mieux pour une lecture publique qu'il y ait un public. Il est prouvé que c'est plus agréable pour tout le monde) et c'est parti pour cette lecture de quinze minutes sans oublier d'avoir lu avant le petit texte d'introduction que vous trouverez sur le site du **1er juin des écritures théâtrales jeunesse** (voir *étape 1*) et d'avoir précisé le nom de l'auteur, bien sûr, ainsi que le titre de l'œuvre et la maison d'édition, ainsi que la librairie indépendante la plus proche du lieu de lecture.

## Etape 7

Pendant la lecture, il est possible de faire quelques photos, de faire une petite vidéo de 30 secondes.

## Etape 8

Faites connaître ce qui s'est passé ! Postez vos photos et votre vidéo sur le site du...**1er juin des écritures théâtrales jeunesse** (voir *étape 1* encore une fois !) et sur vos propres réseaux sociaux.

## Etape 9

Savourez ce moment passé ensemble à lire et partager les mots, un goûter ou un apéro suivant l'heure ne sont pas interdits !

## Etape 10

On commence déjà à imaginer le 1er juin 2018.

*Cette recette proposée par Sylvain Levey dans le cadre du 1<sup>er</sup> juin 2017 des écritures théâtrales jeunesse, manifestation initiée par Scènes d'enfance – ASSITEJ France et partagée par des centaines de partenaires à travers les territoires. Rejoignez-nous !*

Plus d'informations sur [www.1erjuinecriturestheatrales.com](http://www.1erjuinecriturestheatrales.com)

