

# JOURNÉE PROFESSIONNELLE DU CRILJ MIDI-PYRÉNÉES

JEUDI 11 FÉVRIER 2016

À LA MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND

58 rue Clément Ader 31600 Muret

DES MOTS POUR GRANDIR

...  
ENSEMBLE

## LES INTERVENANTS

**Ana-Christina MOUGIN**, institutrice, éducatrice de jeunes-enfants et formatrice. Elle travaille au département de psychologie de la faculté de Lettres et Sciences Humaines de Toulouse « Développement de l'enfant de la naissance à 6 ans ». Parallèlement elle dispense plusieurs cours en master1 : Métiers du livre jeunesse, Éthique et protection de l'enfance et dirige des recherches en Master 1 et master 2 MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation).

**Édouard MANCEAU**, auteur-illustrateur jeunesse, est né en Vendée et habite à Toulouse.

*J'aime faire des livres avec des mots et des images qui racontent des histoires. Quand mes livres sont prêts, quand ils ont tout ce qu'il faut pour affronter la vie, ils partent faire de longs voyages et arrivent souvent au pays des maternelles.*

*Je me rends aussi souvent dans les écoles pour aller parler de l'aventure de la littérature, de la force des livres et de l'importance d'être un lecteur. Ces dernières années j'ai voyagé dans de nombreux pays pour rencontrer ces enfants, en Allemagne, en Espagne, au Maroc ou aux États-Unis.*

*Si il fallait une phrase pour résumer ma manière de travailler, ce serait celle de Pablo Picasso, « Il faut toute une vie pour apprendre à dessiner comme une enfant »*

**Pascale GUEILLET** auteure-compositeur-interprète pour l'enfance...  
*Mon parcours est celui de celle qui cherche. Scénariste, écrivain, poète, musicienne, la nature résonne en moi et se prolonge*

*dans mes chansons qui relient les mondes entre eux...humain, animal, végétal, minéral, peut être plus encore.*

*J'écris pour notre part d'enfance et pour ceux qui viennent d'arriver sur notre terre. Je leur chante l'amour du nomadisme et l'attrait de l'inconnu. A travers une poésie voyageuse, apaisante et bienveillante, mes livres-Cds proposent des rencontres entre peinture et chanson, fenêtres ouvertes sur la beauté d'un monde coloré et vivant, sans cesse renouvelé.*

**Nathalie DE CASAL**, conteuse. De formation littéraire (hypokhâgne/khâgne) mais pas que (quelques années de sciences politiques), je suis autodidacte et protéiforme, guidée par l'amour des mots. J'aime les histoires. Les petites comme les grandes, les drôles, les tendres, les farfelues, celles qui font peur, celles qui font rire, celles qui font grandir... Et surtout, j'aime rêver, espérer, aimer et partager. C'est dans cet esprit que je crée des animations à l'attention du jeune public, racontées intimistes ou récits théâtralisés. Au centre, il y a toujours une histoire, des mots pour le plaisir de tisser l'aventure, et de la vivre ensemble.

L'enfance et la petite enfance sont tout à la fois mon public, mon partenaire de jeu et ma source d'inspiration.

**Sylvain BROCHET**, musicien intervenant depuis plus de dix ans d'expérience sur le terrain de la musique en petite enfance. Il encadre des formations destinées aux professionnels de l'enfance, propose des projets musicaux à destination des classes de maternelles et élémentaires.

J'anime des ateliers de polyphonie, chants du monde, destinés aux débutants afin de leur apporter des bases de technique vocale.

J'aime et sème la musique, cherchant dans les chœurs des échos de notre humanité, ouvrant par la voix des sentiers intérieurs, vibrant avec le souffle, questionnant les bruits... tout ce monde sonore qui nous contient, nous habite et dont nous sommes les artisans.

## Journée animée par les membres bénévoles du CRILJ.

**Le CRILJ Midi-Pyrénées** - Centre de Recherche et d'Information sur la Littérature pour la Jeunesse, regroupe auteurs, illustrateurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, enseignants, parents et autres médiateurs du livre, désireux de travailler ensemble à la promotion et à la connaissance des livres de la Petite Enfance à l'adolescence.

